

## Anno educativo/scolastico 2016-2017

### Percorso di formazione

#### *Media Education nella prima infanzia: nell'ottica della continuità 0-6*

La diffusione capillare in ambito familiare delle nuove tecnologie comunicative, basate su schermi interattivi, pone la riflessione pedagogica di fronte a una nuova sfida: questi strumenti infatti, pur essendo pensati per gli adulti, si prestano a essere utilizzati anche dall'infanzia e dalla prima infanzia, grazie alle loro caratteristiche strutturali. Il presente percorso formativo si propone quindi di formare educatrici, educatori e insegnanti dei Servizi Educativi 0-6 del Comune di Firenze sui temi della *Media Education* e dell'educazione digitale, per promuovere un uso consapevole ed attivo dei dispositivi comunicativi e per la costruzione di forme di cittadinanza fin dalla prima infanzia.

Il percorso si attua in tre incontri iniziali teorici e dieci gruppi laboratoriali su dieci differenti temi.

Prof. **Damiano Felini** (Università degli Studi di Parma)

***Dalle "Indicazioni nazionali per il curriculum" all'educazione ai media***

Prof. **Luca Toschi** (Università degli Studi di Firenze)

***I linguaggi dei nuovi media***

Dott. **Cosimo Di Bari** (Università degli Studi di Firenze)

Dott.ssa **Farnaz Farahi** (Università degli Studi di Firenze)

Dott. **Maurizio Parente** (Università degli Studi di Firenze)

***Obiettivi e metodologie della Media Education nella prima infanzia***

#### **Gruppo 1**

Docente: **Romina Nesti** (Università degli Studi di Firenze) Titolo: ***App education nella prima infanzia***

A partire da una riflessione sul rapporto tra ludico e videoludico e tra ludico e ludiforme, l'incontro, partendo dal vissuto di educatori/trici e insegnanti, cercherà di approfondire le motivazioni per le quali le bambine e i bambini sono attratte/i dai videogiochi fin dalla prima infanzia. Saranno poi prese in esame alcune applicazioni per l'infanzia, valutando se e come esse possano rappresentare strumenti utili nel nido e nella scuola dell'infanzia.

#### **Gruppo 2**

Docente: **Farnaz Farahi** (Università degli Studi di Firenze) Titolo: ***Fotoeducare. Fotografare nei contesti educativi***

Scattare ed esporre fotografie sono divenute pratiche molto diffuse nei servizi 0-6, ma queste azioni sono spesso poco ragionate e pensate; ne emerge un'incertezza complessiva rispetto a come e quanto, quando e perché scattare fotografie. Considerando la società multimediale di oggi e considerando l'intreccio tra fotografie e educazione nei suoi aspetti comunicativi, relazionali e psicopedagogici, intendiamo approfondire e valorizzare, attraverso l'utilizzo dello strumento digitale, l'azione educativa per gli adulti e "per e con" i/le bambini/e, con il personale educativo che scatta le foto, le fotografie dei genitori e i bambini e le bambine che fotografano. Utilizzare gli strumenti digitali in questo senso può essere a tutti gli effetti un'azione educativa.

### **Gruppo 3**

Docente: **Alessandra Anichini** (INDIRE) Titolo: ***Digital storytelling nella prima infanzia***

L'intervento verterà sulla narrazione di storie al tempo del "digitale", soffermandosi sull'uso dei nuovi dispositivi tecnologici come strumenti narrativi al nido e nella scuola dell'infanzia, sul *digital storytelling* e sulle potenzialità di multimedialità e di interazione che i testi digitali offrono a educatori/trici e insegnanti.

### **Gruppo 4**

Docente: **Maurizio Parente** (Istituto degli Innocenti) Titolo: ***Documentare per i/le bambine/i attraverso le nuove tecnologie***

Negli incontri che saranno realizzati con il personale educativo e insegnante dei servizi educativi del Comune di Firenze verranno utilizzate le nuove tecnologie per promuovere forme diverse di documentazione che, senza trascurare i principi sopra ricordati, consenta di realizzare prodotti diversi da quelli costruiti fino a questo momento. L'utilizzo di semplici app come *30hands*, *Passo Uno*, *Stop Motion Studio*, *PicPac*, ecc., possono contribuire a costruire prodotti più accattivanti per adulti e bambini/e, ma non certo meno utili per rivedere e arricchire la progettazione didattica.

### **Gruppo 5**

Docente: **Cooperativa COOPSELIOS** Titolo: ***La rappresentazione della realtà attraverso gli strumenti digitali***

Gli incontri verteranno sulle possibilità offerte dalle nuove tecnologie per integrare ed arricchire le esperienze dei bambini e delle bambine, riflettendo sulla rappresentazione della realtà attraverso gli schermi digitali e attraverso l'I-theater e sulle possibilità di interazione offerte dai linguaggi multimediali.

### **Gruppo 6**

Docente: **Spin-off TERZA CULTURA** (Università degli Studi di Firenze) Titolo: ***La robotica nella prima infanzia***

Introduzione al tema della Robotica Educativa. Focus su alcuni strumenti che permettono un approccio diretto che coinvolge attivamente i/le piccoli/e nel loro processo di costruzione delle conoscenze, favoriscono il pensiero creativo, il lavoro di gruppo, il *problem solving*.

### **Gruppo 7**

Docente: **Cosimo Di Bari** (Università degli Studi di Firenze) Titolo: ***Strategie per coinvolgere i genitori nella Media Education***

Il laboratorio offrirà indicazioni per organizzare laboratori che prevedano la sensibilizzazione e il coinvolgimento dei genitori nel compito di educare ai/con/nei/oltre i media: a partire dall'uso del cartone animato (come testo da fruire ma anche come testo da costruire), di tablet e altri strumenti digitali che solitamente sono presenti in ambito domestico, ampliandone gli usi secondo un'ottica critica e creativa.

### **Gruppo 8**

Docente: **Farnaz Farahi** (Università degli Studi di Firenze) Titolo: ***Fotoeducare. Fotografare nei contesti educativi***

Scattare ed esporre fotografie sono divenute pratiche molto diffuse nei servizi 0-6, ma queste azioni sono spesso poco ragionate e pensate; ne emerge un'incertezza complessiva rispetto a come e quanto, quando e perché scattare fotografie. Considerando la società multimediale di oggi e considerando l'intreccio tra fotografie e educazione nei suoi aspetti comunicativi, relazionali e psicopedagogici, intendiamo approfondire e valorizzare, attraverso l'utilizzo dello strumento digitale, l'azione educativa per gli adulti e "per e con" i/le bambini/e, con il personale educativo che scatta le foto, le fotografie dei genitori e i bambini e le bambine che fotografano. Utilizzare gli strumenti digitali in questo senso può essere a tutti gli effetti un'azione educativa.

### **Gruppo 9**

Docente: **Maurizio Parente** (Istituto degli Innocenti) Titolo: ***Documentare per i /le bambini/e attraverso le nuove tecnologie***

Negli incontri che saranno realizzati con il personale educativo e insegnante dei servizi educativi del Comune di Firenze verranno utilizzate le nuove tecnologie per promuovere forme diverse di documentazione che, senza trascurare i principi sopra ricordati, consenta di realizzare prodotti diversi da quelli costruiti fino a questo momento. L'utilizzo di semplici app come *30hands*, *Passo Uno*, *Stop Motion Studio*, *PicPac*, ecc., possono contribuire a costruire prodotti più accattivanti per adulti e bambini/e, ma non certo meno utili per rivedere e arricchire la progettazione didattica.

### **Gruppo 10**

Docente: **Cosimo Di Bari** (Università degli studi di Firenze) Titolo: ***Strategie per coinvolgere i genitori nella Media Education***

Il laboratorio offrirà indicazioni per organizzare laboratori che prevedano la sensibilizzazione e il coinvolgimento dei genitori nel compito di educare ai/con/nei/oltre i media: a partire dall'uso del cartone animato (come testo da fruire ma anche come testo da costruire), di tablet e altri strumenti digitali che solitamente sono presenti in ambito domestico, ampliandone gli usi secondo un'ottica critica e creativa.