

LE SCUOLE SI PRESENTANO EDIZIONE 2020

NOME DELLA SCUOLA Istituto di istruzione statale superiore "A. M. Enriques Agnoletti"	
e-mail: fiis018006@istruzione.it	
tel. 055/453891 (Sede di Sesto)-055/890367 (Sede associata di Campi Bisenzio)	
Indirizzo internet www.liceoagnoletti.edu.it	
Calendario degli open day di istituto	18/12/2020 (Sede associata di Campi Bisenzio)
	19/12/2020 (Sede di Sesto Fiorentino)
	16/01/2021 (Sede associata di Campi Bisenzio)
	23/01/2021 (Sede di Sesto Fiorentino)
Indirizzi di studio dell'istituto	Liceo Scientifico
	Liceo Matematico
	Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate
	Liceo delle Scienze Umane
Cosa è possibile fare al termine del percorso LICEO SCIENTIFICO	<p>Percorsi universitari</p> <p>Accesso a qualsiasi scuola universitaria. In particolare le scuole più scelte dai nostri studenti sono:</p> <p><u>Area Scientifica</u></p> <p><i>Biologia</i></p> <p><i>Chimica</i></p> <p><i>Fisica e Astronomia</i></p> <p><i>Matematica e Informatica</i></p> <p><i>Scienza della Terra</i></p> <p><i>Statistica</i></p> <p><u>Area Tecnologica</u></p> <p><i>Architettura</i></p> <p><i>Gestione dei Sistemi Agrari, Alimentari e Forestali</i></p> <p><i>Ingegneria Civile e Ambientale</i></p> <p><i>Ingegneria dell'informazione</i></p> <p><i>Ingegneria Industriale</i></p> <p><i>Scienze delle Produzioni Agroalimentari e dell'Ambiente</i></p> <p><u>Area Biomedica</u></p> <p><i>Chirurgia e Medicina Traslazionale</i></p> <p><i>Medicina Sperimentale e Clinica</i></p> <p><i>Neuroscienze, Psicologia, Area del Farmaco e Salute del Bambino</i></p> <p><i>Scienze Biomediche, Sperimentali e Cliniche</i></p>

	<p><i>Scienza della Salute</i> <u>Area delle Scienze Sociali</u> <i>Scienze per l'Economia e l'Impresa</i> <i>Scienze Giuridiche</i> <i>Scienze Politiche e Sociali</i></p> <hr/> <p>Sbocchi professionali</p>
--	--

<p>Cosa è possibile fare al termine del percorso LICEO DELLE SCIENZE UMANE</p>	<p>PERCORSI UNIVERSITARI Accesso a tutte le scuole universitarie e in particolare le scuole più scelte dai nostri studenti sono: <u>Area Umanistica e della Formazione</u> <i>Lettere e Filosofia</i> <i>Lingue, Letterature e Studi Interculturali</i> <i>Scienze della Formazione e Psicologia</i> <i>Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo</i> <u>Area Biomedica</u> <i>Chirurgia e Medicina Traslazionale</i> <i>Medicina Sperimentale e Clinica</i> <i>Neuroscienze, Psicologia, Area del Farmaco e Salute del Bambino</i> <i>Scienze Biomediche, Sperimentali e Cliniche</i> <i>Scienza della Salute</i></p> <hr/> <p>SBOCCHI PROFESSIONALI Educazione e formazione Attività ludico-espressive Animazione Servizi socio-sanitari Intervento riabilitativo e rieducativo Comunicazione e marketing Organizzazione del lavoro Mediazione e integrazione culturale</p>
--	---

<p>Altre opportunità previste dall'offerta formativa in orario extrascolastico (corsi di lingue finalizzati alla certificazione, corsi di informatica, teatro etc)</p>	<p>CENTRO SPORTIVO: il centro sportivo prevede di organizzare nel periodo ottobre- novembre dei laboratori per l'avviamento ai giochi sportivi di squadra. I corsi hanno la durata di sei settimane circa e comprendono attraverso una progressione didattica lo sviluppo dei fondamentali di base sia individuali che di squadra nei vari giochi sportivi;</p> <p>OLIMPIADI DI MATEMATICA, ITALIANO, FISICA, CHIMICA: al fine di valorizzare le eccellenze e incoraggiare lo studio delle discipline, l'Istituto sostiene e favorisce la partecipazione alle Olimpiadi di Matematica, Italiano, Fisica, Chimica, Matematica;</p> <p>MASTERCLASS. RICERCATORE PER UN GIORNO: il</p>
---	--

Dipartimento di Fisica ed Astronomia dell'Università di Firenze e la sezione locale dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare in occasione della giornata internazionale di divulgazione scientifica sulla Fisica delle alte energie riservano una intera giornata agli studenti delle scuole superiori. 20 studenti interessati alla fisica delle particelle potranno accedere per un intero giorno al Dipartimento di Fisica presso il Polo Scientifico di Sesto Fiorentino. Guidati dai ricercatori prenderanno parte ad una esercitazione in aula informatica utilizzando i dati provenienti da esperimenti di fisica delle particelle, Durante la giornata è prevista la visita dei laboratori dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare e dell'acceleratore delle particelle del LABEC. Al termine verrà effettuato un collegamento in videoconferenza con il CERN di Ginevra, durante il quale i risultati dell'esercitazione verranno discussi e confrontati con le altre sedi mondiali che nello stesso giorno partecipano all'iniziativa. L'iniziativa è dedicata agli studenti del IV e del V anno.

MONITORARE LA BIODIVERSITÀ: il percorso si articola in una lezione di due ore che un operatore svolgerà in ogni singola classe, in un'uscita di una giornata (6/8 h) a gruppi di due classi alla volta o comunque coinvolgenti al massimo 40 ragazzi e in una lezione conclusiva di restituzione in classe con l'operatore.

PIANETA GALILEO: progetto promosso dal Consiglio regionale che ogni anno offre alle scuole secondarie di secondo grado della Toscana occasioni di conoscenza e di approfondimento. L'obiettivo è quello di promuovere la cultura e il sapere scientifico nel rispetto della persona umana e della libertà della ricerca, con lo scopo di contribuire allo sviluppo di una piena e consapevole cittadinanza, avvicinando i giovani al mondo della scienza, della ricerca e delle sue applicazioni in modo semplice, diretto e comprensibile, stimolando la curiosità e lo spirito critico;

CERTIFICAZIONI LINGUA INGLESE: i corsi, della durata di 30 ore, si svolgono a scuola nel pomeriggio e sono tenuti da docenti qualificati nell'insegnamento dell'inglese come lingua straniera. Si organizzano corsi per i livelli B1, B2 e C1;

LABORATORIO TEATRALE IN LINGUA INGLESE: laboratori di improvvisazione per il biennio, e di laboratori-spettacolo connessi allo studio della letteratura inglese per il triennio;

LABORATORI TEATRALI: all'interno dell'attività teatrale sono analizzati, sviluppati, concretizzati una serie di linguaggi diversi, funzionali alla crescita globale del discente: verbale, non verbale,

mimico, gestuale, prossemico, prosodico, iconico, musicale, simbolico, semiotico. Tutto ciò si configura come strumento formativo, multidisciplinare e interdisciplinare, ma anche come strumento essenziale per il controllo dell'emozione individuale e delle dinamiche dinamico-relazionali, culturale ed interculturale dei partecipanti;

CANTO CORALE: dopo l'esperienza positiva degli ultimi anni scolastici, si rinnova ed amplia la formazione corale dei nostri studenti come momento di crescita culturale e socializzazione. Tramite un repertorio vario ed accattivante i nostri studenti, in molti casi privi di competenze musicali specifiche, si sono gradualmente avvicinati alla musica passando attraverso generi e repertori diversi. In tal modo hanno cominciato ad essere protagonisti di un linguaggio che conoscono a fondo, ma del quale altrimenti sarebbero solo fruitori passivi. Gli studenti sono coinvolti in performance di vario tipo. Particolarmente efficace il metodo didattico impiegato che pone molta attenzione alla respirazione, all'ascolto della propria voce e delle altre parti corali, ai movimenti ritmici da eseguire tramite la body percussion;

UFFICIO STAMPA AGNOLETTI: è un progetto che ha come finalità principale lo sviluppo di competenze comunicative attraverso vari mezzi espressivi ma anche consolidare gli aspetti relazionali all'interno di un gruppo di pari. Le tematiche che sono sviluppate dal gruppo di lavoro vertono soprattutto intorno ad argomenti relativi alla vita della scuola e di attualità sociale, in modo tale da configurarsi anche come percorsi possibili di Educazione Civica. Per gli studenti del triennio ha valenza anche come PCTO. Si articola nei seguenti tre progetti:

GIORNALINO: è finalizzato all'acquisizione di competenze legate alla scrittura creativa e alle tecniche di scrittura giornalistica. Gli studenti, attraverso esercitazioni e gruppi di studio, acquisiranno le competenze di base per saper scrivere in modo corretto e in modo creativo, inventando testi e imparando le tecniche di scrittura;

WEB RADIO: l'obiettivo principale del progetto è lo sviluppo di competenze comunicative attraverso un podcast radiofonico.

Laboratorio di storytelling digitale: il digital storytelling è un processo creativo e partecipativo finalizzato alla creazione di storie digitali. Grazie alla metodologia dello storytelling digitale le studentesse e gli studenti possono scrivere una storia che li riguarda o di loro interesse, imparano a raccontarla non solo a se stessi ma anche agli altri. Imparano inoltre ad utilizzare programmi di montaggio audio/video, caricamento di immagini e colonna sonora.

	<p>RECUPERO E INCLUSIONE: attività di studio assistito pomeridiano, corsi recupero e potenziamento, supporto linguistico per studenti non italofofoni, progetti specifici di supporto allo studio per per DSA (Forza 4);</p> <p>ASCOLTO - COMUNICO: il progetto nasce dall'osservazione delle dinamiche relazionali all'interno dei gruppi classe, nonché dal confronto con diversi docenti curricolari sulle problematiche relative alla comunicazione tra pari e alla gestione del conflitto. Gli interventi effettuati nel precedente anno scolastico hanno riscontrato un alto livello di gradimento ed una significativa ricaduta sul gruppo classe;</p>
<p>Interventi per ragazzi con disabilità/DSA/BES Accessibilità</p>	<p>Gli insegnanti curricolari e di sostegno utilizzano metodologie che favoriscono una didattica inclusiva. Alla formulazione dei Piani Educativi Individualizzati partecipano anche gli insegnanti curricolari e il raggiungimento degli obiettivi viene monitorato con regolarità'. Anche i Piani Didattici Personalizzati sono aggiornati con regolarità'. Alcuni insegnanti trattano -all'interno delle proprie classi- tematiche interculturali o svolgono attività finalizzate alla valorizzazione delle diversità' e all'inclusione degli studenti. L'istituto sostiene i corsi di alfabetizzazione in lingua italiana per gli studenti stranieri, con attivazione di corsi L2 per studenti non italofofoni. Sono attivi progetti specifici destinati all'inclusione sociale di alunni con disabilità ("A.A.A. Azioni Alternanza Attiva", "Oltre la scuola: Felicità"). La scuola collabora con gli enti del territorio per la predisposizione di attività di sostegno specifiche: supporto allo studio per alunni con DSA (progetto "Forza 4") che prevede l'affiancamento pomeridiano di un piccolo gruppo di studenti da parte di uno specialista in DSA, con l'obiettivo di far acquisire agli studenti strategie di studio efficaci. E' attivo nell'Istituto il progetto "Scuola Ospedale", al fine di assicurare agli studenti che non possono frequentare la possibilità di proseguire il loro percorso formativo.</p>
<p>Opportunità nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex alternanza scuola/lavoro)</p>	<p>SICURA-MENTE: progetto sperimentale di educazione e orientamento alla cultura della protezione civile, della sicurezza e dell'auto protezione dei rischi;</p> <p>CNR-IBIMET: esperienza di approfondimento delle attività di ricerca svolte dal CNR con riferimento a ICT legate al settore mobilità e della sensoristica con particolare attenzione alla realizzazione e all'uso di piattaforme mobili per il monitoraggio dei parametri meteo e qualità dell'aria, stazioni meteo, metodologia applicativa di elaborazione di dati forestali e</p>

ambientali, nozioni sul riciclo dei rifiuti e normativa;

AMBASCIATORI DELL'ARTE e AMBASCIATORI DI MUS.E E FRONT OFFICE MUS.E: esperienze conoscitive e lavorative attraverso le quali i giovani possono prendere coscienza dei valori del nostro patrimonio culturale, perfezionare le loro competenze storico artistiche e comunicative ed entrare in contatto con specifiche professionalità del mondo dei Beni Culturali;

APPRENDISTI CICERONI DEL FAI: il progetto si propone di portare gli studenti ad acquisire una maggiore consapevolezza della ricchezza artistica e storico culturale del proprio territorio attraverso la conoscenza dei beni meno conosciuti e la trasmissione di questa conoscenza a terzi, diventando parte attiva nella divulgazione e tutela del nostro patrimonio;

PLS CHIMICA: Il progetto si propone i seguenti obiettivi: acquisire la capacità di lavorare in team; acquisire manualità in laboratorio e capire l'importanza del corretto smaltimento dei rifiuti; trattare i dati ottenuti mediante l'ausilio di programmi dedicati; analizzare criticamente i risultati ottenuti e relazionare il proprio lavoro;

INVITO ALLA MUSICA ORT: il progetto prevede l'ascolto di due concerti, una visita guidata al Teatro Verdi di Firenze e la redazione di un programma di sala in collaborazione con un esperto del settore;

ALTERNANZA SCUOLA UNIVERSITÀ ("Bright - Notte dei ricercatori", "Sarò matricola" e "Campus Lab", "Il cielo come laboratorio- Dipartimento di Fisica"): l'alternanza Scuola-Università si basa sul protocollo dei PCTO, con una convenzione tra il nostro istituto e le diverse Scuole universitarie di Firenze ed è intesa sia come momento orientativo sia come momento formativo, attraverso tipologie di percorsi che prevedono, oltre che lezioni, anche la frequenza di laboratori o attività seminariati nei due semestri accademici.

GIOVANI AMBASCIATORI CONTRO IL BULLISMO E IL CYBERBULLISMO: il progetto si pone come obiettivo quello di formare alcuni studenti per diventare giovani ambasciatori contro il bullismo e il cyberbullismo e diventare un punto di riferimento per i compagni secondo la metodologia del peer tutoring. Il percorso ha lo scopo di rendere la scuola un ambiente sereno, un ambiente di crescita e di confronto, un luogo di ascolto per tutti, con tutti, nessuno escluso, un luogo di

inclusione. Il progetto vuole favorire una sinergia educativa fra scuola e famiglia, facilitare i processi di comunicazione e lo sviluppo di adeguate modalità di relazione tra l'alunno, i suoi genitori e gli insegnanti. Favorire l'ascolto, l'accoglienza e l'accettazione incondizionata e non giudicante, promuovere una cultura dell'ascolto, della comunicazione sana e non offensiva, di ascolto empatico, di accoglienza e accettazione incondizionata e non giudicante, di sostegno alla crescita, di orientamento, di informazione e di sviluppo dell'empowerment delle proprie competenze relazionali;

TIROCINI PRESSO SCUOLE DELL'INFANZIA E PRIMARIE: gli studenti svolgono stage presso classi delle scuole dell'Infanzia e della Primaria del territorio;

PCTO ALL'ESTERO: il progetto prevede l'effettuazione di stage di work experience in Gran Bretagna, presso charity shops e aziende selezionate, al fine di unire l'esperienza lavorativa alla pratica e al miglioramento della conoscenza della lingua inglese;

PCTO PRESSO NUOVO PIGNONE (BHGE): il progetto è stato pensato con finalità di orientamento verso il mondo del lavoro, in particolare verso il lavoro in un'azienda a carattere multinazionale, come il Nuovo Pignone (BHGE). I destinatari sono 10 studenti, selezionati su base volontaria, quindi attraverso un test motivazionale e, se necessario, colloqui individuali con i tutor aziendali. Gli obiettivi che si perseguono sono aiutare gli studenti a orientarsi nelle scelte universitarie, sviluppando le singole competenze di autovalutazione dei propri interessi verso il mondo del lavoro; inoltre la tipologia di alternanza permette agli studenti di conoscere il funzionamento di un'azienda in tutti i suoi settori e di saggiare le proprie competenze relazionali e di lavoro di gruppo. La metodologia utilizzata è quella della full immersion in azienda;

FORMARSI PER FORMARE: progetto di Terza Cultura soc. coop., con il contributo di PortaleRagazzi.it FCR Firenze, per la continuità scuola-lavoro che racchiude in sé: un corso di formazione, un concorso di idee, uno stage con borsa di studio. Nella sua quarta edizione il progetto, attraverso un corso-concorso, si pone l'obiettivo di formare giovani dai 16 ai 19 anni come "giovani formatori" attraverso uno dei tre percorsi a scelta: Nuove tecnologie per la didattica; 1. Rischio geologico ed emergenze Ambientali; 2. Comunicazione e softskill per l'imprenditorialità;

MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO: il progetto "Museo

dell'Opera del Duomo” prevede la formazione di due studenti per svolgere presso la sezione Promozione culturale-Dipartimento dei servizi educativi del museo un'attività di supporto e assistenza durante i Laboratori Didattici volti ad approfondire specifiche tecniche artistiche con varie tipologie di pubblico. Grazie alla presenza dei maestri artigiani, gli studenti hanno la possibilità di sperimentare non solo un metodo di insegnamento creativo e cooperativo, ma soprattutto di sperimentare una partecipazione attiva e inclusiva che stimola la riflessione e favorisce l'apprendimento e la socialità. Attraverso questa attività si confrontano e vivono il territorio in maniera attiva e partecipe, sperimentando sul campo nozioni apprese in classe, rafforzando le loro capacità espressive e le competenze legate alla comunicazione e al dialogo con l'altro;

ZLAB - PCTO PRESSO INTESA SAN PAOLO: progetto triennale che si sviluppa attraverso attività laboratoriali presso la sede di Firenze di Intesa San Paolo, affrontando temi quali l'educazione finanziaria (1° anno), i percorsi d'impresa (2°anno) e orientamento post-diploma (5°anno). Gli studenti lavoreranno con la metodologia della flipped classroom, su argomenti legati al mondo della finanza e dell'impresa e al ruolo delle organizzazioni di rappresentanza dei lavoratori e delle imprese sul territorio. Nel secondo anno è prevista la simulazione di un percorso d'impresa;

LAVORARE IN COMUNE: il progetto ha lo scopo di far acquisire allo studente le conoscenze di base e quelle necessarie a inserirsi nel mercato del lavoro, attraverso un'esperienza pratica di un ufficio pubblico in cui si svolgono attività prettamente amministrative. Fra le conoscenze di base vi sono quelle di applicazione delle normative per qualunque procedimento venga posto in essere e l'importanza di conoscere applicativi informatici di base per lavorare. Fra le competenze necessarie per inserirsi in genere nel mondo del lavoro vi sono quelle relative al comportamento da tenere in un ufficio pubblico, al linguaggio utilizzato rispetto all'utenza interna ed esterna e al rispetto degli orari e impegni di lavoro;

UFFICIO STAMPA DELL'ISTITUTO AGNOLETTI: il percorso mira alla creazione e gestione di una redazione per la realizzazione del giornale del Liceo, in connessione con il servizio di podcast. Gli studenti impareranno a scoprire come funziona una redazione; quali sono i ruoli presenti in una redazione e i loro compiti, quali sono i tempi di una redazione. Supporto alla redazione per il giornalino cartaceo: come si scrive un articolo per la carta stampata, quali sono i tempi per andare

in stampa, le fonti, il copyright per l'uso delle immagini. Supporto alla redazione podcast come cambia la notizia per il web, buone pratiche della comunicazione on line/on air, quali sono i tempi per costruire una notizia e rispettare il cronoprogramma delle registrazioni podcast, il copyright per l'uso delle musiche;

L'ORTO BOTANICO PRESSO IL MUSEO DI STORIA NATURALE:

il progetto consente a un gruppo di studenti di comprendere il significato delle collezioni presenti nei musei attraverso l'affiancamento degli esperti nella catalogazione, nell'organizzazione espositiva e nella progettazione della schede didattiche. Tale preparazione specifica permetterà agli studenti di svolgere il ruolo di guida nei periodi in cui si prevede possa esserci una maggiore affluenza di pubblico nei tre poli museali;

FONDAZIONE LA PIRA: la Fondazione La Pira conserva importanti fondi, di tipo documentario e bibliografico, relativi alla vita, all'opera e al magistero di Giorgio La Pira, importante figura del panorama politico italiano del secondo dopoguerra. Tra gli scopi principali della Fondazione vi è la conservazione e la valorizzazione dell'Archivio e il suo utilizzo a fini scientifici, culturali e sociali attraverso la promozione di iniziative che possano tramandare il pensiero e l'azione a livello nazionale e internazionale. Il progetto si pone l'obiettivo di avvicinare gli studenti ai grandi temi della contemporaneità che furono un segno distintivo della vita di La Pira come operatore di pace, inserendoli nelle attività quotidiane della Fondazione, al fine di sviluppare una conoscenza approfondita del periodo storico a cavallo tra gli anni Quaranta e Sessanta del XX secolo e una coscienza critica nei confronti del patrimonio culturale e storico del nostro paese e delle problematiche connesse alla sua conservazione. Inoltre la Fondazione opera nell'ambito della formazione degli studenti sui temi fondamentali della cittadinanza attiva in relazione ai valori costituzionali della democrazia, della partecipazione sociale e della solidarietà civile;

CITTADINANZA DIGITALE: SVILUPPO DI UN SISTEMA PER

INTERNET OF THINGS: Laboratorio di Physical Computing e IoT: sistemi basati su Arduino. I livello) La scheda Arduino: aspetti hardware e software, IDE e linguaggio di programmazione, componenti elettronici, input ed output analogici, input ed output digitali, Display LCD, misure di tempo. Elaborazione (in C e/o Python) di dati prodotti da sensori. II livello) Architettura di calcolo, comunicazione e protocolli, power management e sensori; servizi di sistema operativo; assemblaggio di una specifica piattaforma hardware; processo di

	<p>sviluppo del software; programmazione per il controllo dei componenti, l'acquisizione di misure, la comunicazione;</p> <p>TEATRO LA PERGOLA: il percorso si inserisce all'interno del Protocollo di intesa tra la Fondazione Teatro della Toscana e l'Ufficio Scolastico Regionale della Toscana per la creazione di un sistema integrato teso a facilitare l'inserimento degli studenti delle scuole secondarie di secondo grado in percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento conoscere i luoghi di produzione culturale come il teatro, attraverso l'inserimento nella realtà lavorativa;</p> <p>PERCORSI PRESSO L'OSPEDALE MEYER</p> <p>PERCORSI presso varie associazioni quali: 1) Associazione per l'infanzia «Casa Ronald»; 2) Trisomia 21; 3) "Abbaino società Cooperativa sociale gruppo LeP Laboratorio di educazione alla Pace"</p>
<p>Convenzioni/accordi con soggetti pubblici e privati</p>	<p>La scuola ha una convenzione con INDIRE con cui collabora per la realizzazione di percorsi di didattica innovativa</p> <p>La scuola ha inoltre una convenzione con il Dipartimento di Matematica e Informatica di Firenze con la quale collabora per il Liceo Matematico</p>

Quadri orari per ciascun indirizzo di studio

Liceo Scientifico					
Titolo di studio rilasciato al termine del percorso: diploma di liceo scientifico					
Linee di TPL					
Telefono e mail per contatti 055/453891 (Sede di Sesto)-055/890367 (Sede associata di Campi Bisenzio) orientamento.sesto@iisagnoletti.it - orientamento.campi@iisagnoletti.it					
DISCIPLINE	ore settimanali				
	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali**	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

* con Informatica nel primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

Liceo Matematico (potenziamento Liceo Scientifico ordinario)

Titolo di studio rilasciato al termine del percorso: diploma di liceo scientifico					
SEDE Sesto Fiorentino					
Linee di TPL					
Telefono e mail per contatti 055/453891 (Sede di Sesto)-055/890367 (Sede associata di Campi Bisenzio) orientamento.sesto@iisagnoletti.it - orientamento.campi@iisagnoletti.it					
DISCIPLINE	ore settimanali				
	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica*	6	6	5	5	5
Fisica	3	3	3	3	3
Scienze naturali**	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1
Totale	29	29	31	31	31

* con Informatica nel primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate
--

Titolo di studio rilasciato al termine del percorso: diploma di liceo scientifico opzione Scienze Applicate					
SEDE					
Linee di TPL					
Telefono e mail per contatti 055/453891 (Sede di Sesto)-055/890367 (Sede associata di Campi Bisenzio) orientamento.sesto@iisagnoletti.it - orientamento.campi@iisagnoletti.it					
DISCIPLINE	ore settimanali				
	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali**	3	4	5	5	5
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

Liceo delle Scienze Umane
Titolo di studio rilasciato al termine del percorso: diploma di Liceo delle Scienze Umane

SEDE Sesto Fiorentino					
Linee di TPL					
Telefono e mail per contatti 055/453891 (Sede di Sesto)-055/890367 (Sede associata di Campi Bisenzio) orientamento.sesto@iisagnoletti.it - orientamento.campi@iisagnoletti.it					
DISCIPLINE	ore settimanali				
	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Scienze Umane*	4	4	5	5	5
Diritto ed Economia	2	2	(1)+	(1)+	(1)+
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	(1)+	(1)+	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

* Antropologia, pedagogia, psicologia, sociologia

** con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

(1)+ Sono previste un'ora in più di Storia dell'Arte e un'ora in più di Diritto ed Economia opzionali come potenziamento del Liceo delle Scienze Umane