

Suono, corpo, anima il futuro in scena

Curioso di vedere come funziona davvero?
Sul sito trovi programmi, orari, prove di ammissione e tutti i dettagli del Musicale e del Coreutico.

Liceo Musicale e Coreutico
Via Francesco Puccinotti, 55
Firenze
Tel. : 055.490268

www.iisalberti-dante.edu.it
orientamento_musicale@iisalberti-dante.it

alberti dante

LICEO MUSICALE COREUTICO

alberti dante

POLO DELLE ARTI

Alberti Dante, Polo delle Arti
Tra storia e contemporaneità
una Scuola e più anime:
Artistico
Classico
Musicale e Coreutico
Artistico Serale

Le arti dialogano tra loro e aprono agli studenti una pluralità di professionalità e di sguardi.

Una palestra di competenze reali, per l'Università, per l'AFAM, per le Accademie e per il mondo del lavoro artistico.

Situati nel cuore della città, siamo la scuola capofila della Rete dei Licei Musicali della Toscana e coordiniamo l'Orchestra Regionale.

Dall'a. s. 2027/2028 il Polo si apre alla danza: accanto allo storico LICEO MUSICALE, nasce la sezione COREUTICA.

Due percorsi distinti, Musica e Danza, con un unico obiettivo: trasformare il talento in professione.

Diploma liceale valido per tutte le università e preparazione specifica per le ammissioni a Conservatorio, Percorsi AFAM e professioni dello spettacolo.

SEZIONE MUSICALE

Impari a padroneggiare i linguaggi musicali nell'esecuzione, nell'interpretazione e nella composizione, con una solida cultura alle spalle e tante occasioni per suonare davvero: concerti, rassegne, concorsi ed eventi.
Lezioni curricolari di primo e secondo strumento e di Musica d'Insieme al pomeriggio, con la possibilità di scegliere la sezione di potenziamento TAC con 4 ore settimanali di Teoria, Analisi e Composizione.
L'accesso prevede una prova teorico-pratica e una prova di esecuzione con lo strumento scelto come primo.

SEZIONE COREUTICA

Unisci la formazione culturale del liceo allo studio della danza in tutte le sue forme: materie teoriche, pratiche e storiche, relative alla danza e all'arte del movimento.
Per l'ammissione al primo anno è prevista una prova pratica e attitudinale, che valuta capacità motorie, ritmo, coordinazione e postura, e di un colloquio motivazionale.

Dal terzo anno scegli tra i due indirizzi: Danza Classica e Danza Contemporanea.